



ABBAYE NOTRE-DAME DE BONNE-ESPERANCE

L'église abbatiale: la basilique

L'église abbatiale actuelle, de style néo-classique, est la troisième depuis la fondation de l'abbaye. La première fut commencée en 1132, mais on n'en a gardé aucune trace. Elle fut remplacée en 1266-1274 par un remarquable édifice gothique long de 102 m; cette seconde église fut amputée dans sa longueur en 1277 et dès lors réduite à 64 m. En partie incendiée en 1568, elle ne fut restaurée qu'en 1608-1616 pour être finalement démolie en 1770, date à laquelle commença la construction de l'église actuelle.

Œuvre maîtresse de Laurent-Benoît DEWEZ, architecte liégeois qui avait fait sa formation à Rome, l'église abbatiale par sa structure simple se rattache au modèle des basiliques romaines. Son plan est tréflé: un arrondi aux extrémités du chœur et du transept; deux chapelles accolées au chœur prolongent les bas-côtés.

Les matériaux employés furent extraits dans la région proche, à l'exception des belles colonnes du chœur dont le marbre rouge provient de Rochefort. C'est de la région également que sont issus la plupart des artisans qui exécutèrent les travaux.

On remarquera immédiatement l'emploi systématique du stuc pour la décoration et la présence de ces imposantes statues en plâtres le long des parois. Le chœur, symbole du sacré, est particulièrement soigné: outre les splendides colonnes, on notera le bel autel en marbre blanc, le pavement dont les formes et les couleurs donnent une impression de tapis en relief, la voûte en cul-de-four, gaufrée de petits caissons en losanges.



De abdijkerk

De huidige abdijkerk in neoklassieke stijl is de derde abdijkerk sinds de abdij werd opgericht.

De eerste kerk werd in 1132 aangevat, maar er is geen enkel spoor meer van terug te vinden. Ze werd in 1266-1274 vervangen door een opmerkelijk gotisch bouwwerk van 102 m lang. Die tweede kerk werd in 1277 ingekort en was voortaan nog maar 64 m lang. Ze brandde gedeeltelijk af in 1568 en werd pas in 1608-1616 deels gerestaureerd. Tot slot werd ze in 1770 afgebroken. In datzelfde jaar werd de bouw van de huidige kerk aangevat.

De abdijkerk is een meesterwerk van Laurent-Benoît DEWEZ, een Luikse architect die in Rome werd opgeleid. De eenvoudige structuur van de kerk doet denken aan het model van een Romeinse basiliek.



The abbey church

The current abbey church, of a neo-classical style, has been the third one since the abbey setup.

The first one was started in 1132 but no traces have been kept. In 1266-1274 it was replaced by an outstanding gothic building which was 102 meters long; this second church length was reduced to 64 meters in 1277. Partly burnt in 1568, it was only restored in 1608-1616 and finally destroyed in 1770, when the building of the current church began.

Masterpiece by Laurent-Benoît DEWEZ who was an architect from Liège having been trained in Rome, the abbey church can be assimilated to the Roman basilicas due to its simple structure.

